



Questions – Réponses

Application sur émaux et pâte de verre.

PREPARATION DU SUPPORT

Question : Dois-je nettoyer mon support avant de peindre ?

- **OUI** : Il faut impérativement dégraisser les émaux de verre ou pâte de verre comme suit :
- Prenez 2 chiffons blancs et propres, imbitez le 1er chiffon de dégraissant CLEANPLAST ou un produit moins puissant comme l'acétone.
- A l'aide du chiffon imbibé de dégraissant puissant que vous prenez dans la main droite, nettoyez les émaux de verre ou pâte de verre en faisant des mouvements circulaires.
- Prenez le 2e chiffon blanc propre dans la main gauche et essuyez le support que vous venez de nettoyer.
- L'essuyage avec le chiffon propre en même temps que le dégraissage permet d'éliminer parfaitement le gras. L'utilisation seule de dégraissant ne permet que de déplacer le corps gras présent sur le support sans l'éliminer.

Question : Je ne veux pas nettoyer mon carrelage en pâte de verre, quel est le risque ?

L'accroche de la peinture est moindre, la durée de vie sera moins importante. Il se produira un décollement.

Question : Est-ce que je dois poncer mon support ?

NON : Le dégraissage effectué dans les règles de l'art est suffisant.

Question : Nous utilisons des crèmes/protections solaires quand nous nous baignons, cela pose-t-il un problème pour la peinture ?

OUI : Les crèmes/protections solaires sont des corps gras que l'on va retrouver sur la ligne d'eau, il faut absolument les éliminer, nettoyez le support avec de l'acétone en procédant comme suit :

- Prenez 2 chiffons blancs et propres, imbitez le 1er chiffon de dégraissant puissant.
- A l'aide du chiffon imbibé de dégraissant puissant que vous prenez dans la main droite, nettoyez votre support en faisant des mouvements circulaires.

- Prenez le 2e chiffon blanc propre dans la main gauche et essuyez le support que vous venez de nettoyer.
- L'essuyage avec le chiffon propre en même temps que le dégraissage permet d'éliminer parfaitement le gras. L'utilisation seule de dégraissant ne permet que de déplacer le corps gras présent sur les émaux de verre ou pâte de verre sans l'éliminer.
- Attendez au moins 1 heure que CLEANPLAST se soit évaporé avant de peindre.

APPLICATION SUR EMAUX DE VERRE ET PÂTE DE VERRE.

Question : Je dois appliquer les deux couches de finition polyuréthane, mais je ne sais pas quand mon emploi du temps me le permettra, pouvez-vous m'aider dans l'organisation ?

OUI : En règle générale, 2 jours suffisent à appliquer la grande majorité des kits que nous proposons

Voici les trois exemples que l'on retrouve le plus souvent au cours de l'année :

Application en FEVRIER ou MARS : température entre 10 et 18°C

- J1 : application du primaire polyglass entre midi et deux ou tout début d'après-midi.
- J 1+ de 1 à 3h maxi : Application de la première couche de peinture le lendemain en début d'après-midi. (Appliquer la première couche de peinture ou de résine entre 1 heure et 3 heures maximum après l'application de la couche de primaire polyglass.
- J2 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début d'après-midi.
-

Application en AVRIL ou MAI : température entre 15 et 25°C

- J1 : application du primaire polyglass de 1 à 3 heures maxi avant la couche de peinture ou de résine.
- J1 : Application de la première couche de peinture le jour même en début d'après-midi.
- J2 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début d'après-midi.

Application de JUIN à AOÛT : température supérieure à 25°C

- J1 : application du primaire polyglass de 1 à 3 heures maxi avant la couche de peinture ou de résine.
- J1 : Application de la première couche de peinture en début de matinée
- J2 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début de matinée comme la veille.

Question : Je n'ai pas le temps de faire toute cette préparation, avez-vous une solution miracle ?

NON : Mais le nettoyage est rapide à réaliser et va considérablement augmenter l'accroche et la durée de vie de la peinture.

Question : Des petites bulles ou cratères apparaissent quand j'applique la peinture, d'où cela provient-il ?

Il y a plusieurs causes à l'apparition de cloquage, bulles d'air ou cratères :

- L'humidité sur le support :
- La qualité des rouleaux et/ou la présence de silicone
- Les produit pas assez ou mal mélangés
- Pas assez ou trop d'épaisseur
- Dépoussiérage partiel du support
- Chaleur/température excessive
- Présence de corps gras sur le support.

A noter que les bulles et/ou les cratères ne sont jamais à l'intérieur des pots de peinture, leur apparition est toujours liée à une défaillance ou un problème d'application.

Question : Je suis dans un secteur où il y a beaucoup d'insectes qui peuvent venir se coller sur le primaire et/ou la peinture, comment puis-je faire ?

- **A savoir :** La peinture dégage une odeur qui repousse naturellement les insectes, mais il y aussi des insectes téméraires, contre eux, on ne peut rien faire sinon les retirer avant séchage ou suivre la procédure si la mauvaise surprise est découverte après séchage.
- Si des insectes se collent sur le primaire ou la peinture, lorsque les surfaces sont sèches, poncez avec du papier de carrosserie extra fin pour les enlever. Vous pouvez peindre par-dessus.

Question : Comment dois-je me protéger lors de l'application ?

- Nous vous conseillons de porter des lunettes de protection, des gants adaptés, une combinaison de papier ou synthétique.

Lors de la mise en peinture d'une piscine extérieure, le renouvellement de l'air est permanent et l'odeur de la peinture est peu perceptible. Néanmoins, pour les nez sensibles, nous vous proposons des masques à cartouche, contactez-nous.

Question : Comment dois-je procéder pour peindre ma ligne d'eau ?

Tracez un trait droit en vous aidant d'un cordeau, appliquez un scotch orange le long de votre trait sur le liner ou le PVC armé. Appliquez la peinture avec un rouleau patte de lapin et un pinceau, attendez 24 h pour appliquer la deuxième couche. Laissez sécher 15 jours avant de remonter le niveau de l'eau.

MATERIEL

Question : Quel rouleau dois-je utiliser ?

- Pour appliquer la peinture, vous devez utiliser des **rouleaux laqueurs à poils ras**. On constate habituellement l'utilisation d'un seul rouleau laqueur pour une surface de 50m². Il convient de prendre un rouleau par couche et par multiple de 50m². Si votre surface est de 100m² et que vous devez appliquer une couche de primaire et deux couches de peinture, vous aurez besoin de 4 rouleaux.
- Ne nettoyez pas les rouleaux, ça nécessiterait une quantité trop importante de dégraissant pour obtenir un résultat médiocre de nettoyage.
- Pensez aussi à prendre un pinceau large pour les angles et les endroits difficiles d'accès. Celui-ci, vous pourrez le nettoyer avec le diluant que vous venez d'utiliser.

Question : Les rouleaux sont-ils prêts à l'emploi ?

- **NON** : Lors de la fabrication des rouleaux, il est utilisé des agents de démoulage qu'il faut éliminer. Pour cela, la veille de leur utilisation, lavez-les avec de l'eau et du Savon de Marseille puis rincez-les et laissez-les sécher.

Question : Puis-je appliquer les produits avec un pistolet ?

- **OUI** : Tous nos produits sont pistolables avec les différentes solutions existantes sur le marché, contactez-nous pour connaître la taille des buses et la dilution à prévoir. Lors de votre commande, demandez le dégraissant **propre** pour le nettoyage de votre pistolet.

Question : Quel matériel utiliser pour mélanger mon primaire et ma peinture ?

- Vous pouvez faire votre mélange à l'aide d'une perceuse et d'un mélangeur **à vitesse lente** pour éviter de créer des bulles. Le plus simple est de mélanger à l'aide d'un bâton large ou d'une règle en plastique. Le fait de mélanger à vitesse rapide génère des bulles que vous retrouverez sur le support.

Question : Je viens de recevoir ma commande, comment et à quelle température je dois la stocker ?

- Vous devez stocker les pots dans un endroit tempéré et ventilé, à l'intérieur d'un garage, d'une habitation, d'une cave sèche. Ne jamais stocker les pots à l'extérieur en plein soleil, au gel ou à la pluie. Si vous devez déplacer les pots pour peindre sur votre chantier, ne pas les laisser dans un véhicule en plein soleil, n'oubliez pas que de laisser toute une journée des pots de peinture dans un coffre de voiture est dangereux, de plus quand vous mélangerez le primaire ou la peinture avec le durcisseur, la catalysation sera accélérée et les produits seront difficiles à appliquer.

Question : Combien de temps je peux garder les pots stockés dans mon garage.

- Les pots se conservent 24 mois dans un endroit sec, tempéré et hors gel de préférence à l'abri de la lumière.