



Questions – Réponses

Application sur résine polyester, acrylique et anciennes peintures

PREPARATION DU SUPPORT

Question : Dois-je nettoyer mon support avant de peindre ?

OUI : Il faut impérativement nettoyer votre support en polyester, cela s'appelle le dégraissage. Il consiste à nettoyer la surface, à décaper ou à éliminer le calcaire, cette pellicule blanchâtre à la surface du revêtement. Pour dégraisser, préparez un seau avec un mélange d'eau + 10 % d'acide chlorhydrique concentré à 23% que vous appliquez à l'aide d'un balai brosse. Ensuite, rincez à l'eau claire au jet d'eau ou à l'aide d'un nettoyeur haute pression pour éliminer toute trace d'acide. Renouvelez l'opération si nécessaire jusqu'à élimination complète du calcaire. La présence du calcaire sur le support est surtout due à l'eau de baignade qui ne serait pas équilibrée : (voire traitement de l'eau et équilibre de l'eau).

Question : Sur ma piscine, je vois des bulles apparaître, pourquoi ?

- Les bulles qui apparaissent sur votre support sont la résultante d'un phénomène d'osmose : l'eau passe à travers le gel-Coat qui devient poreux, l'eau est en contact avec la résine en polyester et cause de l'osmose. Pour valider cette hypothèse, percez légèrement une bulle, un liquide en sort avec une odeur d'acide citrique (de vinaigre). Demandez la procédure de réparation au 0469318164.

Question : Avec le temps, il est apparu des grosses bulles sur ma piscine peinte ou en polyester, que faire pour les supprimer ?

- Comme précisé ci-dessus, il est probable que ce soit de l'osmose, si vous avez quelques bulles par ci par là, ce n'est pas bien grave, mais il est temps de refaire l'étanchéité de votre revêtement, si en revanche, il y en a de partout, ou que le revêtement est fendu, craquelé ou autre défaut très important, vous devez recouvrir votre résine polyester avec une solution pérenne et efficace.

Par exemple : appliquer un apprêt garnissant en forte épaisseur ou refaire le revêtement à l'aide de résine polyester + mat de verre + finition.

Nous avons plusieurs solutions à vous proposer, contactez-nous au 0469318164 pour nous faire part de l'importance des réparations à effectuer, envoyez-nous vos photos afin que l'on puisse vous conseiller sur la meilleure des solutions.

Question : Après combien de temps je dois rincer l'acide chlorhydrique ?

- Après 15 minutes d'action, le mélange est saturé et n'agit plus, vous pouvez donc rincer après 15 minutes ou quand vous ne voyez plus d'action sur le calcaire, lorsqu'il n'y a plus aucun bouillonnement, ni de formation nouvelle de mousse.

Remarque : il faut impérativement protéger les pièces métalliques situées à proximité de la zone à dérocher car les projections acides peuvent corroder vos pièces en métal.

Question : Je ne veux pas nettoyer ma résine, je prends quel risque ?

- L'accroche de la peinture ou du primaire est moindre, la durée de vie sera plus courte. Il se produira du décollement.

Question : J'ai oublié de rincer le support quand j'ai réalisé le dérochage, que peut-il se passer ?

- La peinture frisera : la présence d'acide chlorhydrique, même évaporé, provoque une réaction chimique lors de l'application du primaire ou de la peinture. L'acidité agresse les produits solvantés.

Question : Est-ce que je dois poncer mon support ?

OUI : pour augmenter l'accroche, prenez une ponceuse rotative ou autre et poncez à l'aide d'un papier de verre taille 80, dépoussiérez une fois le ponçage terminé.

Question : Nous utilisons des crèmes/protections solaires quand nous nous baignons, cela pose-t-il un problème pour la peinture ?

OUI : Les crèmes/protections solaires sont des corps gras que l'on va retrouver sur la ligne d'eau, il faut absolument les éliminer, si vous avez réalisé un ponçage, il est très probable que vous ayez éliminé les crèmes /protections solaires. Au cas où il y aurait encore des traces, nettoyez le support avec de l'acétone en procédant comme suit :

- Prenez 2 chiffons blancs et propres, imbitez le 1er chiffon de dégraissant puissant.
- A l'aide du chiffon imbibé de dégraissant puissant que vous prenez dans la main droite, nettoyez votre support en faisant des mouvements circulaires.
- Prenez le 2e chiffon blanc propre dans la main gauche et essuyez le support que vous venez de nettoyer.
- L'essuyage avec le chiffon propre en même temps que le dégraissage permet d'éliminer parfaitement le gras. L'utilisation seule de dégraissant ne permet que de déplacer le corps gras présent sur le support.

APPLICATION SUR POLYESTER ET ANCIENNES PEINTURES

Question : Je viens de dérocher, de rincer le mélange à l'eau claire, est-ce que je peux appliquer le primaire ?

- La réponse est assez large, car cela dépend de la température, de l'ensoleillement. Il est conseillé d'attendre que le support **soit bien sec**.

- Appliquez le primaire après deux à trois jours de séchage, même si la résine a plutôt tendance à sécher rapidement.
- Les températures mini et maxi d'application : La température minimum est d'environ 10°C, maximum de 25°C. Petite précision tout de même, il faut privilégier un temps sec, un taux d'hygrométrie le plus faible possible, cela signifie que si la température est de 20°C mais que le taux d'humidité est important, il est préférable de ne pas peindre, c'est une question de bon sens.

Question : Je dois appliquer le primaire époxy et les deux couches de finition polyuréthane, mais je ne sais pas quand mon emploi du temps me le permettra, pouvez-vous m'aider dans l'organisation ?

- **OUI** : En règle générale, 2 ou 3 jours suffisent à appliquer la grande majorité des kits que nous proposons. Voici les trois exemples que l'on retrouve le plus souvent au cours de l'année :

Application en FEVRIER ou MARS : température entre 10 et 18°C

- J1 : Application du primaire en début d'après-midi.
- J2 : Application de la première couche de peinture le lendemain en début d'après-midi.
- J3 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début d'après-midi.

Application en AVRIL ou MAI : température entre 15 et 25°C

- J1 : Application du primaire en milieu de matinée
- J1 : Application de la première couche de peinture le jour même en début d'après-midi.
- J2 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début d'après-midi.

Application de JUIN à AOÛT : température supérieure à 25°C

- J1 : Application du primaire le matin de bonne heure à entre 15 et 20°C maxi.
- J2 : Application de la première couche de peinture le lendemain en début matinée comme la veille.
- J3 : Application de la deuxième couche de peinture le lendemain en début matinée comme la veille.

Question : J'ai nettoyé mon support au nettoyeur haute pression, puis-je appliquer le primaire ?

Nettoyer au nettoyeur haute pression avec de l'eau seulement n'est pas suffisant, le calcaire est présent sur votre support, l'accroche sera moins forte.

Question : Je n'ai pas le temps de faire toute cette préparation, avez-vous une solution miracle ?

- **NON** : Mais le nettoyage est rapide à réaliser et va considérablement augmenter l'accroche et la durée de vie de la peinture.

Question : Avez-vous des astuces pour réussir mon application ?

- **OUI** : Si vous apportez le plus grand soin à la préparation du support (vu précédemment), que vous travaillez avec du bon matériel, que vous séparez bien les pots pour le primaire et les pots de peinture, pour éviter des erreurs de mélange.
- Respectez bien les dosages. En ce qui concerne l'application en elle-même, commencez par les murs dans un angle et avancez en faisant le tour de la piscine, ensuite appliquez sur le fond en terminant par les escaliers. Faites des bandes de 0.50m à 1m de large et avancez, ne revenez jamais en arrière même si vous avez oublié d'appliquer du produit à un endroit, vous y reviendrez quand les produits auront désolvanté. Il est très important et même crucial pour la peinture d'attendre 24h cette désolvantation au risque d'enfermer les solvants et de créer de grosses bulles. Si elles apparaissent, percez-les et sentez, il se dégage une forte odeur de solvant.
- Pour appliquer, prenez un manche à balai et fixez le manche du rouleau à son extrémité afin d'avoir du recul lors de l'application des produits, et qui plus est, ça rend la tâche plus facile et moins fatigante. Appliquez verticalement le produit sur votre bande de 0.50m à 1m puis croisez pour homogénéiser le primaire ou la peinture. Déplacez-vous et faites une nouvelle bande de 0.50m à 1 et ainsi de suite.

Question : Des petites bulles ou cratères apparaissent quand j'applique la peinture, d'où cela provient-il ?

Plusieurs causes possibles peuvent générer du cloquage, des bulles d'air ou des cratères :

- L'humidité sur le support
- La qualité des rouleaux et/ou la présence de silicone
- Produits pas assez et/ou mal mélangés
- Pas assez ou trop d'épaisseur
- Dépoussiérage partiel du support
- Chaleur/température trop élevée
- La présence de corps gras sur le support

A noter que les bulles et/ou les cratères ne sont jamais à l'intérieur des pots de peinture, leur apparition est toujours liée à une défaillance ou un problème d'application.

Question : Je suis dans un secteur où il y a beaucoup d'insectes qui peuvent venir se coller sur le primaire et/ou la peinture, comment puis-je faire ?

- **A savoir** : Le primaire et la peinture dégagent une odeur qui repousse naturellement les insectes, mais il y a aussi des insectes téméraires, contre eux, on ne peut rien faire sinon les retirer avant séchage ou suivre la procédure si la mauvaise surprise est découverte après séchage.
- Si des insectes se collent sur le primaire ou la peinture, lorsque les surfaces sont sèches, poncez avec du papier de carrosserie extra fin pour les enlever. Vous pouvez peindre par-dessus.

Question : Comment me protéger lors de l'application ?

- Nous vous conseillons de porter des lunettes de protection, des gants adaptés, une combinaison de papier ou synthétique.

Lors de la mise en peinture d'une piscine extérieure, le renouvellement de l'air est permanent et l'odeur de la peinture est peu perceptible. Néanmoins, pour les nez sensibles, nous vous proposons des masques à cartouche, contactez-nous.

MATERIEL

Question : Quel rouleau type de rouleau dois-je utiliser ?

- Pour appliquer le primaire et la peinture, vous devez utiliser des **rouleaux laqueurs à poils ras**. On constate habituellement l'utilisation d'un seul rouleau laqueur pour une surface de 50m². Il convient de prendre un rouleau par couche et par multiple de 50m². Si votre surface est de 100m² et que vous devez appliquer une couche de primaire et deux couches de peinture, vous aurez besoin de 6 rouleaux.
- Ne nettoyez pas les rouleaux, ça nécessiterait une quantité trop importante de dégraissant pour obtenir un résultat médiocre de nettoyage.
- Pensez aussi à prendre un pinceau large pour les angles et les endroits difficiles d'accès. Celui-ci, vous pourrez le nettoyer avec le diluant que vous venez d'utiliser.

Question : Les rouleaux sont-ils prêts à l'emploi ?

- **NON** : lors de la fabrication des rouleaux, il est utilisé des agents de démoulage qu'il faut éliminer. Pour cela, la veille de leur utilisation, lavez-les avec de l'eau et du savon de Marseille puis rincez-les et laissez-les sécher.
-

Question : Puis appliquer les produits avec un pistolet ?

- **OUI** : tous nos produits sont pistolables avec les différentes solutions existantes sur le marché, contactez-nous pour connaître la taille des buses et la dilution à prévoir. Lors de votre commande, demandez le dégraissant **propre** pour le nettoyage de votre pistolet.
-

Question : Avec quel matériel, je dois mélanger mon primaire et ma peinture ?

- Vous pouvez faire votre mélange à l'aide d'une perceuse et d'un mélangeur à **vitesse lente** pour éviter de créer des bulles. Le plus simple est de mélanger à l'aide d'un bâton large ou d'une règle en plastique. Le fait de mélanger à vitesse rapide génère des bulles que vous retrouverez sur le support.

Question : Je viens de recevoir ma commande, quelles sont les préconisations de stockage ?

- Les pots doivent être stockés dans un endroit tempéré et ventilé : dans un garage, une habitation, une cave sèche. Ne jamais stocker les pots à l'extérieur : au soleil, au gel ou à la pluie. Si vous devez déplacer les pots pour peindre sur votre chantier, ne pas les laisser dans un véhicule exposé au soleil. Sachez que le stockage court ou prolongé dans un véhicule est non seulement dangereux, mais également néfaste pour la qualité de votre mélange : la catalyse sera accélérée et les produits seront difficiles à appliquer.